

INSEZIONI: U.P.I., via S. Pellico 4, tel. 94-044 - Prezzi per mm. d'altezza (larghezza una colonna): Anunci commerciali L. 200 - Necrologie fam. L. 180 (partecipazioni tutti enti ecc. L. 300) - Finanziari e legali L. 300 - Nel corpo del giornale L. 250 - Avvisi collettivi: prezzi in base alle rispettive rubriche  
Tasse governative in più - Pagamento anticipato - Il giornale si riserva il diritto di rifiutare qualsiasi inserzione - ABBONAMENTI (C/C Postale 11/5398): ITALIA: annuo L. 7500, semestrale L. 3800, trimestrale L. 2000 - ESTERO: annuo L. 11.500, semestrale L. 6000, trimestrale L. 3200

# LA LEZIONE DELLA MINIERA

La tragica miniera di Marcinelle ha restituito ai vivi veri delle vittime e il ha restituito con tutte le tracce di una agonia tremenda, di una morte atroce.

Il mestiere di minatore è il più pesante e il più rischioso di quanti ne possa intraprendere l'uomo faber, l'uomo lavoratore; e la catastrofe incombe sempre sulla gente che scende sottoterra a ricavarne il carbone fossile, vi incombe al tempo in cui le squadre di punta o di avanzata lavorano con i picconi, vi incombe ora che lavorano con i martelli perforatori. Questo, è vero in generale, per tutte le miniere del mondo; comprese quelle tedesche della Ruhr, che sono certamente all'avanguardia in fatto di misure di sicurezza e che contano anch'esse le loro catastrofi, tra cui memorabile quella della miniera Anna II presso Aquisgrana con 263 morti, a parte questa constatazione di carattere generale, è ormai accertato che la miniera di Marcinelle era tra le più malfamate nella regione di Charleroi, per le condizioni in cui vi si svolgeva il lavoro, e che in essa le misure di sicurezza e di prevenzione degli incidenti erano ridottissime, come pure ridottissimi i mezzi di salvataggio da usarsi in caso di catastrofe. Ed è accertato, dal pari, che v'erano in favore, a Marcinelle, tanti italiani, appunto per questo: perché la miniera era pessima, e i minatori belgi non vi volevano andare.

In questa circostanza, di fronte alla catastrofe, sotto l'impressione diretta delle notizie orrende, c'è stato un grande incrociarsi di rapporti per impadronirsi di tutti i paesi minatori una applicazione uniforme delle misure di sicurezza nelle miniere. Così, ci piace ricordare la protesta elevata a Lussemburgo, presso l'Alta Autorità della Unione mineraria, del Sottosegretario del Bo, e le assicurazioni date da quell'organismo per una inchiesta internazionale, e per il raggiungimento di una «Carta di Sicurezza» generale. Così, si è ventilata una azione internazionale dei sindacati, sempre diretta allo stesso scopo. D'altra parte, in Italia, si sono levate numerose voci, invocanti sia addirittura il divieto alle autorità di emigrare di concedere il visto per andare a lavorare nel Belgio, sia una tutela più energica dei nostri lavoratori. Insomma, si cerca, si vorrebbe arrivare a realizzare una emigrazione protetta; che assicuri agli italiani, quali varcano i confini della Patria, un lavoro sicuro, garantito, a ridosso dai rischi e dagli sfruttamenti.

Lodevoli sforzi; pregevoli progetti, ma in cui confessiamo di avere pochissima fiducia. La dura verità è che c'è una sola emigrazione che è sicura di sé stessa, e che può andare dovunque essa vuole, con la certezza di essere bene accolta, a parità di condizioni, o magari in condizioni di privilegio; ed è l'emigrazione dei tecnici. Gli ingegneri capaci, gli operai veramente specializzati sono richiesti da tutti i paesi; se noi ne avessimo in supero, essi potrebbero essere facilmente impiegati in qualsiasi parte del mondo, senza bisogno di nessuna protezione. Ma noi non disponiamo di questo supero; anzi, e quando il signor Bourgeois, della Tunisia, o il signor Soekarno, dell'Indonesia, annunciano nelle loro conferenze stampa che essi sono pronti ad accogliere la nostra emigrazione di tecnici, è come se si prendessero in giro. Quanto all'altra emigrazione, quella non qualificata, quella dei poveri braccianti i quali non dispongono d'altro che di ciò che indica la loro qualifica, essa è sempre, irrimediabilmente, una avventura tragica. I diplomati a redigere accordi internazionali, i sindacati operai, in nome della sacra fraternità del lavoro, hanno un bello votare, nei congressi loro, vibratissime mozioni; state sicuri che, se un paese apre i confini ai lavoratori non qualificati italiani, è per mettersi sotto il torchio, cioè per cercare di spremere da essi qualcosa di più di quello che sono disposti a lasciare spremere da sé i lavoratori «indigeni». La spremitura potrà essere più o meno disumana e coperta; ma, in fondo, c'è. Sempre si vuole spremere i nuovi arrivati sulle terre più sterili, nelle officine a regime più pesan-

# REAZIONI NEGATIVE NEL PSI E NEL PC ALL'UNIFICAZIONE SOCIALISTA DOPO L'INCONTRO CON NENNI SARAGAT

Non vi saranno né clamorose rotture né teatrali riconciliazioni. Evidente l'obiettivo di scardinare l'attuale maggioranza centrista

Roma, 27. La via politica socialista delle ultime settimane si è risvegliata di colpo in un gran fermento. In tutto il campo per la bomba del colloquio Nenni-Saragat. Un colloquio invero che non doveva sorprendere nessuno di per sé stesso, perché era stato abbondantemente preannunciato prima ancora che il leader socialista democratico partisse per le vacanze, ma senza dubbio nessuno si aspettava di così concreto valore come è stato.

Si ricorderà, anzi, che fu proprio Saragat, quando gli pervenne l'invito di Nenni, a dire che si sarebbe trattato di uno scambio di idee tanto per scendere il terreno e niente di più. Invece l'incontro di Pralognan è stato, a quanto pare, un vero e proprio abbraccio dopo dieci anni di polemica asfissio-

A dire di Saragat, il colloquio si è concluso in modo positivo e su tutti i problemi si è constatata una convergenza dei rispettivi punti di vista. Per Nenni, più prudente, si è detto che il colloquio è stato positivo, ma si è constatata da parte dei due leaders soltanto una certa convergenza dei rispettivi punti di vista. Certo, le dichiarazioni fatte oggi da Nenni e da Saragat ad un giornale torinese della sera hanno il loro peso. Il leader del PSI ha tenuto a precisare che cosa significhi l'aver constatato una certa convergenza dei rispettivi punti di vista. «Significa soltanto — egli ha detto — che non si è d'accordo, né lo si potrebbe essere, al cento per cento. E' indubbio comunque che si sono verificati fatti di estrema rilevanza. Nenni ha spiegato che ormai la questione dell'unificazione socialista è entrata in una nuova fase, in seguito ad un intervento del partito socialista francese, appoggiato dal Labour Party e dall'Internazionale socialista. Egli ha aggiunto che dopo i sondaggi compiuti a titolo personale dal vicesegretario francese Pierre Commin presso di lui e presso Saragat, si è deciso di riunire a Roma dal 1. al 5 settembre, per avere contatti con il PSI e con il PSDI, al fine di esaminare le possibilità di un incontro tra i due partiti alla luce delle dichiarazioni fatte da Saragat. L'obiettivo di questa missione Commin è di presentare il problema dell'unificazione socialista.

Richiesto circa le ripercussioni che la linea odierna potrebbe avere nei rapporti tra PSI e PCI, Nenni ha risposto che sono rapporti di evoluzione verso un incontro, ma che non si può parlare di un'unione internazionale. Alla domanda se fosse vero che nel colloquio con Saragat fosse

del compito non sono poche e che ci sono forze formidabili interessate a mandare a monte la iniziativa socialista implicita nell'unificazione. Il modo più agevole di creare confusione è per ora quello di porre il problema in termini di scandalo, teatro e di svolta, invece che di evoluzione, così come alcuni hanno fatto argomentando nell'incontro di Pralognan. In effetti, la conversazione con Saragat — serena e cordiale dopo tanti anni — ha dato luogo a una certa convergenza sulle condizioni di sviluppo di un'unione socialista intesa a trasformare l'attuale situazione e a evitare al paese i rischi che comporta.

«E' superfluo, credo, che giunga che non abbiamo nulla da rinnegare o da ripudiare: che ciò che è acquisito nella politica unitaria è acquisito».

«Sappiamo che le difficoltà

che nulla ci fa prevedere che i rapporti con i compagni comunisti — o quelli con la sinistra laica o la sinistra cattolica — possano essere pregiudicati dallo sviluppo della unità socialista e dalle iniziative autonome che essa comporrà. Ritengo che sia vero il contrario.

«Ci sono in ogni caso di guida gli interessi del lavoro, la necessità di sbloccare la situazione, il dovere di distinguere dalle seche del centrismo la riforma della società e la riforma dello Stato secondo i principi della Costituzione e con una inequivocabile assunzione di responsabilità democratica di fronte a tutto il paese».

Situazione, dunque, nello schieramento politico interno, in piena evoluzione. Gli sviluppi sono alquanto delicati ma è prematuro fare previsioni.

Berlino, 27. E' accertato che nella miniera polacca di carbone di Chorzow sono deceduti 29 minatori. Lo ha confermato questa sera Radio Varsavia, precisando che la sciagura è stata provocata da un incendio e poi da esplosioni di gas. Secondo la stessa emissione, il lavoro sarebbe già stato ripreso nella miniera, mentre una commissione speciale d'inchiesta sta accertando le cause del sinistro.

Da parte sua l'Agenzia di notizie polacca «PAP», con cui è entrato in contatto telefonico da Berlino, ha precisato questa sera che 29 minatori sono morti per avvelenamento da gas in seguito all'incendio evitato da tutti i minatori meno 29, rimasti assaiati dal gas nel più basso livello della miniera. Tutti e 29 i cadaveri sono stati recuperati, ma non precise quanti siano i feriti.

L'incendio è stato improvvisamente e dal livello 320 si è propagato rapidamente. Secondo la «PAP», «energie misure di sicurezza» hanno consentito il salvataggio di tutti i minatori meno 29, rimasti assaiati dal gas nel più basso livello della miniera. Tutti e 29 i cadaveri sono stati recuperati, ma non precise quanti siano i feriti.

# IL «SI» DEL COLONNELLO NASSER SI FA DESIDERARE Ritardata di ventiquattr'ore la risposta egiziana ai «cinque»

Si prevede che essa sarà positiva per quanto riguarda l'incontro ma negativa per la discussione del piano proposto da Dulles

La riunione pomeridiana della Commissione sono giunti alla Lancaster House rappresentanti di grandi forze armatoriali inglesi: erano i membri del consiglio dell'Associazione dei militari britannici che erano stati convocati per fornire delucidazioni di carattere tecnico sul passaggio delle navi nel Canale di Suez. Questo può significare che i cinque vorrebbero assumere compiti più vasti. La risposta di Nasser si prevede positiva per quanto riguarda l'incontro, ma negativa per la discussione del piano. Tuttavia, controproponendo o altri argomenti attinenti a Suez potrebbero essere discussi. Intanto, il rappresentante egiziano nel Comitato dei cinque, Henderson, è stato ricevuto al Foreign Office da Sir Evelyn Lloyd. In alcuni ambienti di Londra, si prevede che la risposta di Nasser a Sir Evelyn Lloyd, a Teheran per sostituire Foster Dulles, ha suscitato qualche apprensione: molti sono infatti i circoli inglesi in cui si ritiene ancora oggi la cosiddetta «avventura di Abadan» debba essere in definitiva considerata una disavventura per il Gran Bretagna.

Nonostante in questi ambienti si ribadisce che il fatto di intavolare conversazioni non implica che l'Egitto sia disposto ad accettare un qualsiasi punto della risoluzione di maggioranza della conferenza di Londra, continua a prevalere nella capitale egiziana un'atmosfera di cauto ottimismo.

La possibilità di una soluzione pacifica, si è ormai cominciata al Cairo che benché continui da entrambe le parti preparativi militari, la «bomba» di un eventuale intervento militare è stata disinnescata. Gli ambienti egiziani insistono però sul fatto che Nasser, benché animato da «spirito di conciliazione» — non accetterà di sacrificare la minima parte dei diritti sovrani dell'Egitto. Essi prevedono che i negoziati saranno lunghi e talvolta laboriosi, ma contano che con «buona volontà» essi potranno avere esito positivo. Questo sentimento si riflette in vari editoriali della stampa egiziana.

# UN'IPOTESI DEI TECNICI AMERICANI Missili atomici sperimentati in Russia?

Il possesso del nuovo micidiale ordigno bellico era stato preannunciato dallo stesso Kruscev

Washington, 27. In relazione all'annuncio, dato da parte americana, di un nuovo esperimento nucleare sovietico avvenuto il 24 agosto in Siberia, gli esperti governativi si chiedono se l'arma esperimentata non sia un missile con ogiva atomica.

# PREVEDIBILI EFFETTI DI UN'INTESA FRA PSI E PSDI

Un nuovo schieramento si profila all'orizzonte politico

Allarme e cautela suscitati dalle dichiarazioni dei due leaders socialisti - Situazione molto fluida

Nelle cronache politiche di questi giorni la capitale è passata in seconda linea di fronte ad un piccolo sconosciuto centro della Savoia: Pralognan. Questa sera, nei circoli politici romani, si notava un certo allarme di fronte alle notizie che giungevano una dietro l'altra sull'esito e sul significato del colloquio tra Nenni e Saragat svoltosi alla fine della scorsa settimana nella tranquilla di quel piccolo centro delle montagne piemontesi.

La lotta che potrà accendersi all'interno del PSI e sulla posizione dell'ala sinistra del partito che non accetterà, mai e poi mai, un'unione con la politica in comune. Le reazioni comuniste sono state poi violente. Luigi Longo è stato il primo a parlare sin da quel momento. Egli ha detto che la D.C. possa, dividersi tra i favorevoli a una alleanza con un partito socialista unitario e i contrari.

Nel comitato comunista, ancora raccolto una nota torinese, abbiamo accennato: quella della cautela. Nonostante le clamorose dichiarazioni di Nenni e Saragat, non bisogna correre. Prima di parlare di unificazione, attendiamo che le reazioni dei comunisti siano più esplicite; egli ha detto: «Tengo a dichiarare che l'iniziativa del P.C. è stata una mossa scaglionata, una mossa scaglionata, una mossa scaglionata».

# TITO FARA' VISITA alla Cina comunista

Belgrado, 27. L'Ambasciatore di Jugoslavia nella Cina comunista, Vladimir Popovic, che ha trascorso un lungo periodo di vacanze a Belgrado, rientra nella sua sede

# NASSER CERCA PILOTI con annunci sui giornali

Parigi, 27. L'Egitto ha iniziato in Francia un reclutamento di piloti per il Canale di Suez. Una inserzione apparsa sul quotidiano «L'Informazione» precisa: «L'Organizzazione amministrativa del Canale di Suez ha deciso di intensificare e di facilitare il passaggio delle navi attraverso il canale e necessita di capitani piloti in prova per addestrare un numero sufficiente di piloti per il nuovo programma. I candidati non devono avere superato il 40. anno di età e devono avere navigato almeno per otto anni. Essi debbono inoltre essere in possesso del certificato di capitano di lungo corso e del documento francese equipollente».

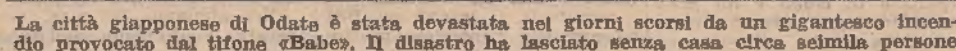
L'annuncio precisa che le risposte dovranno essere inviate all'Ambasciata egiziana a Parigi. Alcuni funzionari dell'Ambasciata, dal canto loro, rispondendo ad alcune domande hanno affermato che l'inserzione è stata inviata a tutti i quotidiani parigini e sarebbe dovuta apparire domani.

I funzionari hanno inoltre affermato di sperare che il reclutamento iniziato in alcuni paesi possa far sì che un numero sufficiente di uomini possa sostituire i piloti del Canale di Suez che hanno rassegnato le dimissioni.



# Gli inglesi accusano Makarios di aver capeggiato il terrorismo

inesistente. Infatti sono totalmen-  
te mancati gli scambi. Due soli ti-  
toli sono stati trattati, anche que-  
sti per piccole quantità: 260 Ma-  
gona a 645 e 200 Montecatini





# SULLA CIMA DEL CAURIOL

La posta un ha tradito. L'invito a partecipare alla ricorrenza del quarantesimo anniversario della conquista del Cauriol, in Trentino, mi è giunto troppo tardi, quando i miei vecchi amici di tempi illustri e lontani stavano già risalendo verso la storica cima che si alza a duecento e cinquecento metri sulle Alpi di Fassa.

L'invito era di quelli che rinvengono e che rinvengono perché diceva così: *tre uscì can del Cauriol attendendo l'amico Orazio Pedrazzi per la celebrazione della conquista del monte. Lo firmavano proprio tre uscì can, alpini del buon tempo antico, volontari della prima guerra mondiale, gente che dal primo dell'ultimo giorno aveva vissuto sulle montagne della frontiera-nord tutte le avventure più pericolose dell'ultima guerra romantica del ventesimo secolo. Con loro stavano certamente nella rievocazione di un glorioso episodio gli altri superstiti delle faticose giornate, quelli che non erano morti lassù nell'atto dell'impresa e che il destino non aveva falciati nei quarant'anni trascorsi da allora.*

Mentre ritruggere l'invito li vedeva ritrovarsi dopo tanto tempo nelle valli dove si erano conosciuti e dove avevano passati alcuni anni della nostra migliore giovinezza. Perché la guerra di allora non era stata uguale a quella avvenuta dopo quello che il valore aveva sempre il suo posto e gli ardentieri potevano sempre produrre miracoli, ma che portavano sul volto i segni delle macchine più di quelli degli uomini; che i nemici vedevano quello che volevano, ma gli ordini, le organizzazioni, le forze industriali e finanziarie valevano molto di più. La prima guerra mondiale, invece, era stata fatta alla gariboldina, un poco dappertutto e specialmente nel Trentino dove la natura del terreno non imponeva lunghe e penose ascensioni acquatiche nelle fosse, ma si componeva di battaglie tra monte e monte, tra vetta e vetta, tra coloro che stavano al piano terreno delle Alpi e quelli che si erano appollaiati da secoli all'ultimo piano. Una guerra che talvolta somigliava un po' al brigantaggio, al contrabbando e che era costellata di molti, molti sacrifici. Sul Cauriol, dove il combattimento era più crudele, i nemici si canovano da contraventi o da retromarcie, tra le montagne dove non avevano parlato le agili battaglie da sessant'anni portate a dorso di mulo o di uomini anche dove pareva che potessero arrampicarsi soltanto le capre. Leggiti sulla linea del Pireo davanti a Trieste si agglomeravano le pistole e si addensavano le fiamme per le azioni massicce, decisive delle grandi unità, lassù tra le foreste spesse coperte di neve si accompagnavano gli alpini che dovevano fare una guerra alla brava, composta di azioni improvvise, di tentativi disperati, di sorprese, di sforzi fisici da atleti, di iniziative personali. Per queste ragioni la guerra verso la frontiera-nord era meno triste, meno massacrante di quella che doveva essere supportata dai combattenti sul confine orientale, era anche più varia, sbrigata e dava adito a singoli azzardi che sarebbero stati impossibili su altro terreno.

Ma venivano momenti solenni nei quali anche le montagne perdevano ogni originalità e diventavano soltanto i tremendi oroscopi da superare, i muri di casa sui quali si aspettava il nemico, barriere irte di coccioli soldati austriaci e ungheresi e di immenso evoli bocche da fuoco che colpivano senza misericordia. Allora il romanticismo della guerra di montagna si cambiava in epoca come quello della pianura, in disperata difesa della nostra terra a costo di qualsiasi immolazione. Il Cauriol era un monte carico di tali ricordi.

Il suo nome divenne leggendario tra le truppe alpine durante la prima offensiva austriaca sugli altipiani. Il Maresciallo Conrad che anche nei tempi di pace non si poteva soffrire l'aveva chiamata l'offensiva della puzzone. Bisognava punire gli italiani che aveva osato appezze la Triplice alleanza e reclamare la consegna delle regioni italiane fino all'ultimo spartimento delle Alpi. Bisognava percuotere e svergognare in faccia al mondo. Quell'offensiva era stata organizzata da lui mentre lo impero austro-ungarico era ancora vittorioso ed in perfetta efficienza. L'aveva preparata nel massimo segreto, con forze massacranti tolte dagli altri fronti; i migliori soldati di montagna del Tirolo, i più saldi reggimenti di Ungheria, i più testardi ed ottusi eroi andavano raccogliendosi dietro alle linee per piombare sulle valli trentine occupate da noi e poi sbarazzarsi nella pianura veneta che si distendeva come uno sterminato lenzuolo ai piedi delle Prealpi. Nell'agosto del 1916 la valanga nemica urtava con ferocia contro le nostre posizioni di avanzata rovesciandoci fino agli ordini delle montagne di Fassa, fino a metà della Valgrana, fino a quelli ed alle foreste che degradavano verso la valle del Tesino.

L'Esercito italiano scorse alla

difesa ed arrestò gli altri propositi del Maresciallo austriaco. Ma nella prima linea e nei primi giorni a chi toccava il compito di arginare la turibonda ondata degli stranieri? Chi doveva opporsi all'urto iniziale violentissimo e poi cercare di respingere gli invasori? Toccava agli alpini che stavano ormai di casa lassù tra le popolazioni che avevano estratto al dominio dell'impero. Erano battaglie spietate e delle altre armi avevano, la massima, addestrata alle durezze della montagna, compagnie di uomini che rappresentavano tutte le classi e categorie di italiani i quali avessero confidenza con le Alpi e con gli Appennini, valligiani contadini o pastori del Piemonte, della Lombardia, del Veneto come delle Apuane, dell'Abruzzo e delle Calabrie, benefici delle regioni di frontiera e perfino contrabbandieri che avevano memoria i sentieri più nascosti dei contrafforti alpini lungo le linee della vecchia frontiera. Era insomma l'Italia delle montagne.

Fu loro ostacolo che avendo a rinfacciare l'onda impetuosa e magnifica dei reggimenti di fanteria e delle altre armi avevano, grado a grado, dagli altri settori del fronte, dovettero opporsi all'ira di Dio scatenata dal vendicativo Maresciallo austriaco sul Trentino.

Il nemico si era aggrappato alle Alpi di Fassa e ne gravava le vette. Il battaglione Feltre, il Monrosa stavano sotto nelle valli e dall'alto quei diavoli arrabbiati calavano ancora avanti. Per impedire loro preparati a morire. Ma ecco che un ordine arriva al Feltre ed al Monrosa: bisogna riconquistare ad ogni costo una delle vette più aspre ed aguzze della catena, il Cauriol, sul quale si sono saldamente annidati i *Kaiserjäger*.

Gli alpini accovacciati e pronti allo scatto nella valle che stava ai piedi dell'imponente vetta potevano domandarsi se i comandi superiori sognassero. Il Cauriol alte duecento e cinquecento metri, isolato, era di per sé una fortezza che pareva insuperabile. Mentre era facile montare alpine dalle valli, la salita, dalla nostra parte non vi si poteva salire che da qualche sentiero impervio o da qualche pericoloso costone e bastava che qualcuno di lassù vi si opponesse per rendere impossibile ogni tentativo di ascesa. Così stavano le cose e sulla cima si erano fortificati gli austriaci.

Si possono discutere gli ordini in guerra? Il battaglione Feltre era comandato da un maresciallo alpino delle valli di Fassa, il maresciallo alpino, nipote di un ufficiale alpino e che doveva difendere i suoi trepidi spettatori generali delle truppe alpine; il suo nome era Gabriele Nasci. Con un comandante come lui gli ordini dovevano essere eseguiti non soltanto, ma era obbligatoria l'obbedienza. Gli alpini, i soldati lo adoravano. Stavano quasi tutti con lui dai primi giorni della guerra e sapevano quanto valevano ed il comandante impareggiabile di quella indovinata batteria, il piccolo e nervoso ma impareggiabile capitano Federico Moro oggi comandante il Comp. d'Armata di Bolzano, era il padre di portare i suoi cannoni sopra i picchi più inaccessibili attraverso le più inopinabili piste di montagna. Poi avrei abbracciato il tenente medico della sessantacinquesima compagnia del quale non posso parlare perché è mio fratello.

Mentre scrive saranno lassù, si ricorderanno, canteranno le vecchie canzoni che oggi noi usiamo più; ricorderanno come allora furono grandi e delle quali più non si parla. Qui giù in basso è la vita banale e materiale di questi tempi nei quali aveva ideali e entusiasmi è peccato mortale, ma sulla vetta del Cauriol oggi senza dubbio, anche se per caso piovesse, splendeva il sole di memoria che onorano il nostro paese. Il nostro Esercito e la storia d'Italia.

I vici can delle Alpi, coi loro capelli bianchi, hanno ritrovato l'antica prova giovinezza delle classi di ferro.

Orazio Pedrazzi



La danzatrice veneziana Graziela Henriquez a Roma da qualche giorno ha posato per la pittrice Novella Fargini

disfatta volgevano ad una vemente controffensiva. Non passavano sette giorni che l'impero tentava la rivincita. L'attacco preceduto da un formidabile accanimento di artiglierie che battevano senza tregua le sperse cozzole del monte fu durissimo, impegnoso ed estenuante. Secondo gli austriaci non poteva essere possibile che un solo battaglione sostenuto da una piccola, per quanto magnifica, batteria da montagna potesse resistere al potentissimo sbarramento dei cannoni ed alla rovinosa scalata degli oppositori. Le penne nere avrebbero dovuto cedere la vetta del monte ai *Kaiserjäger* che vi tornavano ubriachi di grappa e di vendetta.

Essi non lo ebbero. Il battaglione Feltre rimase al posto sotto la grandine infuocata e le rievole indotte più e più volte da quel giorno, il colonnello Bozzano, il tenente Careri ed il tenente Bertuzzi ai quali furono intitolate due delle sellette conquistate verso la cima del monte nei primi assalti e non avrei potuto ritrovare la solida, spavalda figura della medaglia d'oro Caimi, atleta ridente ed impassibile che trascurava con impeto incredibile gli uomini suoi, cadute nella battaglia come in una tempesta. Avevi anche notato l'assenza del capellano don Agostini il quale quando si combatteva non sapeva più se era appellano e se era soltanto alpino e morte più tardi nella sua solitaria parrocchia.

Ma avrei ritrovato i tre uoi cani che mi hanno scritto e che ora sono tra i più ardimentosi ed imperturbabili in quei giorni nei quali ciascuno era pronto a gettare la vita alle arliche. Il primo di costoro era allora il tenente Angelo Manaresi, aiutante maggiore del battaglione, più tardi deputato, sottosegretario alla guerra e podestà di Bolzano. Il secondo era il tenente Moro che non chiamavano il signore di Bricherasio, oggi generale in pensione, il terzo era il sottotenente Berli, diventato colonnello, capo di medaglia e autorevole dirigente di Salsomaggiore. Come ci ha spiegato gli alpini, la vita di guerra è salutare. Che cosa Bonaventura, salutata Checco Bonaventura, vicecomandante la batteria da montagna che sperava così bene, era avvocato principe di Padova ed il comandante impareggiabile di quella indovinata batteria, il piccolo e nervoso ma impareggiabile capitano Federico Moro oggi comandante il Comp. d'Armata di Bolzano, era il padre di portare i suoi cannoni sopra i picchi più inaccessibili attraverso le più inopinabili piste di montagna. Poi avrei abbracciato il tenente medico della sessantacinquesima compagnia del quale non posso parlare perché è mio fratello.

Mentre scrive saranno lassù, si ricorderanno, canteranno le vecchie canzoni che oggi noi usiamo più; ricorderanno come allora furono grandi e delle quali più non si parla. Qui giù in basso è la vita banale e materiale di questi tempi nei quali aveva ideali e entusiasmi è peccato mortale, ma sulla vetta del Cauriol oggi senza dubbio, anche se per caso piovesse, splendeva il sole di memoria che onorano il nostro paese. Il nostro Esercito e la storia d'Italia.

I vici can delle Alpi, coi loro capelli bianchi, hanno ritrovato l'antica prova giovinezza delle classi di ferro.



Il regista Billy Wilder ha iniziato a Parigi la lavorazione del film «Amour dans l'après-midi» interpretato da Maurice Chevalier, Audrey Hepburn e Gary Cooper qui fotografati

## UNA MODA NATA COME PER CASO NEL SEICENTO

# Carlo II fece chiudere i caffè definiti «seminari di sedizione»

Non pensava certo al concentrato e violento «espresso» Bacone quando decantava le virtù terapeutiche dell'aromatica bevanda

### IL NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Il Cairo, agosto. «Racine passerà come il caffè». Questa divertente asinaria attribuita a Madame de Sévigné avrebbe meritato veramente la sua celebrità, se non che era falsa. La verità è stata ristabilita dopo molte tempore. L'intelligentissima dama scrisse, a proposito di certi lavori di circostanza che Racine non compose: «Racine sta scrivendo commedie per la Champagne: non è roba che rimarrà nei secoli. Quattro anni dopo, la stessa scriveva alla figlia: «Racine è un uomo che mi ha fatto scrivere e che ora si è disperso in fretta. La verità è che se ne fa oggi di diversi da quello tradito: esso cominciò con l'invazione italiana delle macchine da caffè espresso, le quali si diffusero, gradatamente, quando io ero ragazza, nel primo dopoguerra. Solo da allora, data il caffè-pilola, fortemente concentrato, che non sempre fa bene ai nervi, al cuore e allo stomaco, sulle cui pareti l'apoteosi di glandole secretorie del succo gastrico cava, nel suo esilio ginevrino, esercita uno stimolo sferzante, aumentando la produzione di quell'acido che se lo butta su un tappeto già un buco, e se lo spande in eccesso sullo stomaco e sul duodeno fa un'altra.

### Errata citazione

Al tempo della *Sevigné* il caffè era entrato da poco nei suoi quotidiani. La lettera della marchesa è del 1672. Quarant'anni prima, però, la novità era stata descritta in lettera dalla Turchia e dalla Grecia, da viaggiatori inglesi che avevano gustato, stupefatti, il singolare estratto. La bevanda era in uso da secoli nel vicino Oriente. Alcuni, poiché dall'America ci viene quasi tutto il caffè che oggi consumiamo, collegano l'introduzione del caffè alla scoperta del Nuovo Mondo. La credenza risulta falsa, sia che si pensi che il principio del Quattrocento si aprirono le prime botteghe del caffè alla Mecca. Per tutto il XV secolo, e prima del viaggio di Colombo, la droga si diffuse nei paesi turchi e greci: veniva probabilmente dall'Etiopia, ma la si acquistava qui al Cairo, di dove era distribuita lungo il Mediterraneo orientale. Questi paesi, del resto, sono rimasti impennicciati all'insediamento del caffè. Tuttavia, non è da escludere che il caffè si sia introdotto in Europa, e probabilmente in tutto il resto del mondo, dai viaggiatori portoghesi, italiani, inglesi, che venivano in Turchia, in Grecia, in Egitto.

Altri sostengono che si somigliano a taverna, e sorvegliano una bevanda chiamata *café*, in platina di Cina, calda quanto è possibile: essa è nera come la fuliggine, e di gusto non molto dissimile da quella. Questa fu la descrizione del caffè che, tra il 1610 e il 1615, fece l'inglese George Sandys per il pubblico europeo. Appena conosciuto, questi viaggiatori vollero nobilitare il caffè scoprendo le sue «virtù salutari». «Non sarebbe, questa bevanda, il tutto brodo unto da Lacedemone?», si domanda il Sandys nella sua «Relazione di un viaggio cominciato nell'anno del Signore 1610». Un altro viaggiatore, Henry Blount, scrive nel 1634: «Si crede che il caffè sia l'antico beveraggio nato tanto usato dagli spartani: esso è acido, gli umori maligni nel stomaco, conforta il cervello, non cagiona mai ubriachezza né altro disagio, e offre un innocente modo di passare il tempo in buona compagnia. Pietro della Valle la pensò ancora più bello: il caffè, scrive il 7 febbraio 1615 da Costantinopoli, dev'essere il liquore che Elena beveva in Egitto, come narra Omero: «e se dovesse con vino come si beve con acqua, andrei di sospettare che potesse essere il cenechese di Omero, che Elena, secondo egli racconta, ebbe più da Egitto, perché per la via di Egitto appunto il caffè qua si conduce, e così come quella era allevamento di ogni cura noiosa, questo ancora oggi qui serve alle genti per continuo trattamento e passatempi».

Le definizioni di questi meravigliosi viaggiatori fanno

ritornare davanti alla nostra immaginazione un caffè di quanto diverso da quello che sorbiamo oggi frettolosamente nelle vie della città. Diverso nelle sue qualità fisiche, e anche nell'uso che se ne faceva. E' evidente che il caffè, in origine, era una bevanda acquosa, che si prendeva forse in discreta abbondanza, che non era concentrata come i nostri espressi, che si cenellava in festosa riunione di amici. L'uso che se ne fa oggi è diverso da quello tradito: esso cominciò con l'invazione italiana delle macchine da caffè espresso, le quali si diffusero, gradatamente, quando io ero ragazza, nel primo dopoguerra. Solo da allora, data il caffè-pilola, fortemente concentrato, che non sempre fa bene ai nervi, al cuore e allo stomaco, sulle cui pareti l'apoteosi di glandole secretorie del succo gastrico cava, nel suo esilio ginevrino, esercita uno stimolo sferzante, aumentando la produzione di quell'acido che se lo butta su un tappeto già un buco, e se lo spande in eccesso sullo stomaco e sul duodeno fa un'altra.

Indubbiamente non è al caffè-pilola dei nostri bar che alludeva quando Cristoforo Colombo, dopo il famoso giro di terra, terra, mise piede sul nuovo mondo, il primo uomo che gli andò incontro fu un figurante di mille operazioni, ricominciò di stimate di gesso. Sta il fatto che questi artigiani lucchesi, che di solito fanno tutto da sé, cioè creano modelli e stampi, formano i ricami, tessono e intagliano e poi vanno in giro a vendere la loro produzione, si incontrano in ogni parte del globo. Fino a pochi anni addietro riuscivano a collocare in tutto una quantità notevole di immagini per ornare la casa. Prima di tutto le religiose, cioè il Bambino Gesù, il volto del Cristo, la Madonna, i Santi più popolari da Antonio da Padova a S. Nicola, da S. Antonio di Padova a S. Rita da Casale; in secondo luogo le civili e patriottiche, cioè i busti degli uomini più celebrati, fra cui Dante, Napoleone, Garibaldi, Mazzini, Verdi ecc. ecc.; poi gli animali da servire da soprammobili, gatti, cani, gallicci, conigli, e poi i loro atteggiamenti più suggestivi; e infine le riproduzioni in piccolo dei più notevoli capolavori della scultura, come le tre Grazie del Canova, la David di Michelangelo, e così via. Ma, da quando il gesso, come si dice, si è fatto più facile, si è cominciato a lavorare la terracotta invetriata e smaltata. Il processo di modellazione e formatura è quasi identico a quello del gesso, e si tratta di prendere dimestichezza coi colori e con gli smalti e i colori a gran fuoco.

Di tutto questo rinnovamento, che indubbiamente costituisce un progresso, c'è in Lucina un centro propulsore e regolatore. Si tratta del più antico Istituto d'arte d'Italia. Non consentendo lo spazio una più lunga notizia, che si potrebbe ampliare documentata, giova qui di sfuggita annotare che questo Istituto d'arte di Lucina, che ha sede in viale Piave, è stato fondato nel 1863, istituito una scuola d'arte, alla quale accorsero numerosi giovani. Fu il primo esempio in Italia di scuola d'arte e di studio per la pittura, che sostituì le botteghe. Ebbe tale fortuna che creò insigni artisti, meriti di essere ampliati, migliorati, mantenuti dallo

lito eccessiva e bizzarra della messa in moto di prima mattina, di una macchina da caffè espresso in un caffè di Brescia, una giovane cameriera, dopo vari tentativi delle commesse, affronta quella specie di locomotiva, tocca le leve e maniglie nichelate, fa uscire potenti getti di vapore e sibili acuti; Giono ammira; la finisce con l'osservare che la macchina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po' ragione a Clemente Vautel e a Giono: «e mi piace il caffè che si fa lentamente, in una bonaria cucina, che si può dire, non si sente preparata quell'odore che si spande dalla cucina, mentre la sollecitudine di una donna sorregge la bollitura, e il caffè espresso abolisce questa poesia. Da un po



# LA BARCOLA

DOPO IL GRAVISSIMO INCIDENTE DI DOMENICA A BARCOLA

## L'adozione è limitata di velocità sulle strade di maggiore transito

Il provvedimento considerato necessario nell'intera zona delle rive sulla riviera e in via Flaminia - Non oltre i cinquanta chilometri

L'aggravarsi degli incidenti stradali sta ponendo in questi giorni nuovi problemi per la disciplina del traffico, perché si ripeterà delle sciagure su determinati tratti di strada rendendo evidente la necessità di provvedimenti preventivi per prevenire i pericoli. È il caso della riviera di Barcola che durante la stagione balneare sta vivendo una situazione di particolare pericolo, in quanto una lunga collana di dolorosi incidenti e di altre strade, del centro e periferiche, di più intenso traffico.

Tra i rimedi allo stadio vi sono alcuni di carattere particolare, appunto suggeriti dalle condizioni in cui le sciagure si ripetono su alcune strade ed altri di carattere generale.

Questi ultimi, per primo luogo, una più severa repressione degli atti di indisciplina stradale.

Le sciagure mortali verificatesi sulla riviera di Barcola - e domenica vittima ne è stato il vigile urbano - hanno comunque suggerito l'adozione immediata del limite di velocità sulle strade di maggior transito. Consta infatti che in tal senso le autorità vanno orientandosi, soprattutto per le strade che presentano anche un intenso movimento pedonale.

Sono ad esempio considerate tali, oltre alla riviera di Barcola, l'intera zona delle rive, la via Flaminia ed altre. Per il lungomare sembra probabile la limitazione della velocità a 50 chilometri al massimo di 50 chilometri, da Barcola al bivio di Miramare.

Al riguardo viene fatto rilevare che l'installazione di alcuni semafori da sola non basterebbe a proteggere i pedoni, ma che è necessario anche un controllo più attento, e che ciò comunque renderebbe sicuro l'attraversamento della strada solo in alcuni punti, mentre l'incertezza va evitata lungo tutta la passeggiata barcolana.

Un'altra via di soluzione è l'istituzione di una scuola di ingegneria del traffico.

L'ispettorato della motorizzazione civile ha infatti i fondi necessari per l'istituzione di un regolare corso annuale di ingegneria del traffico presso l'Università di Roma. Il consiglio della Facoltà di ingegneria ha accolto l'offerta dell'ispettorato, e la scuola di specializzazione di ingegneria del traffico inizierà i suoi corsi a partire dal prossimo anno accademico. La scuola sarà aperta ad ingegneri laureati di preferenza nelle specialità civili, trascurati ed edili, ed avrà la durata di un normale anno accademico. I programmi prevedono lo studio dei vari elementi della circolazione, e cioè velocità e volume del traffico, trasporto, vie, intersezioni, parcheggi, ecc.

Particolare importanza avrà lo studio delle varie operazioni per il migliore svolgimento del traffico stradale e per la maggiore facilità del parcheggio politico e pratico dei progetti stradali sia in relazione alle necessità del traffico e della circolazione, che caratteristiche

che devono avere le strade per far fronte al traffico odierno; risoluzione dei nodi della circolazione quali incroci, bivi, parcheggi ecc.; progettazione degli elementi caratteristici delle varie soluzioni quali raccordi, piste di accelerazione e decelerazione, rotatorie, incroci, separazione ecc.

Verranno infine trattati i vari metodi di controllo del traffico, la manutenzione e l'illuminazione delle strade dalla prospettiva della loro evoluzione e delle relazioni tra urbanistica e traffico con l'impostazione dei futuri programmi di ampliamento delle zone abitate e della viabilità.

## COSTO DELLA VITA e salari in luglio

LE RILEVAZIONI DELL'ISTITUTO CENTRO DI STATISTICA

L'indice nazionale del costo della vita (base 1938-1), calcolato dall'Istituto centrale di statistica, per la città di Trieste, è risultato nel mese di luglio 1956 pari a 62,85 contro 62,99 del mese precedente e 60,01 del mese di giugno.

L'indice risulta pertanto in diminuzione dello 0,2 per cento rispetto al precedente mese di giugno, e in aumento del 1,7 per cento rispetto al mese di luglio 1955.

L'indice del capitolo alimentazione del mese di luglio u. s. è risultato pari a 74,05 contro 74,33 del mese precedente e 71,39 del mese di giugno.

La diminuzione rispetto al mese precedente risulta, in tale capitolo, determinata dalla diminuzione dei prezzi delle patate e del grano duro. Anche l'indice del capitolo spese varie ha registrato una diminuzione. Gli indici degli altri capitoli sono risultati in lieve aumento. Rispetto al corrispondente mese dell'anno precedente gli indici presentano aumenti di varia entità ad eccezione dell'indice del capitolo abbigliamento che risulta in diminuzione.

Nei Comuni con oltre 200.000 abitanti, gli indici del mese di luglio 1956 presentano, rispetto al corrispondente mese del 1955, aumenti compresi fra 1,4 per cento per Palermo e 1,7 per cento per Bari. Nel mese di luglio 1956 gli indici delle retribuzioni hanno subito variazioni soltanto nel settore della pubblica amministrazione a seguito dell'applicazione del D. P. sul congelamento totale del trattamento economico del personale statale.

Rispetto al corrispondente mese dell'anno precedente gli indici dei salari, compresi gli assegni familiari, nei vari rami di attività, presentano aumenti di entità variabile e cioè del 9,3 per cento per il commercio, del 7,1 per cento per i trasporti, del 6,9 per cento per l'industria e del 6,2 per l'agricoltura.

Gli indici degli stipendi, compresi gli assegni familiari, presentano nello stesso periodo aumenti del 15,1 per cento per la pubblica amministrazione, del 14,5 per cento per l'industria e del 13,8 per cento per il commercio.

La pubblica amministrazione, da Castelgrobio, a Salsomaggiore, dove pare abbia mangiato soffio.

In due serate egli ha così fatto il giro degli ambienti più caratteristici della città: dopo aver speso la serata dell'arrivo, il sabato, a passeggiare per le rive e piazza Unità fino ad ora tarde, domenica si è recato dapprima al cinema, e poi, per la sera, al teatro, dove ha visto la commedia di G. B. S. e, successivamente, al "Piccolo Mondo". Non è stato visto ballare: la signorina Minutolo ha fatto solo un giro di danza con i suoi amici.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

A parte questo, Faruk sembra essere veramente soddisfatto della sua visita a Trieste. È stato cordialissimo e molto espansivo, come un vero, semplice turista.

Se potesse essere considerato anche da quelli lo incontrano casualmente all'albergo o nel locale, nulla più che un semplice turista, eppure di particolare riguardo, probabilmente sarebbe ancora più felice. Ma il campanello del seguito. Ieri è passato per Grignano e Salsomaggiore, probabilmente alla ricerca di uno spettacolo serale più confortevole ai suoi gusti.

## 200 passeggeri transoceanici in arrivo sulla «Vulcania»

Ritornerà domani nel nostro porto la motonave «Vulcania», che approda alla Stazione Marittima è previsto per le ore 17. Sarà un ritorno oltre modo significativo, a conferma del crescente successo del riparatissimo collegamento fra Trieste e il Nord America: giungeranno infatti domani nel nostro porto ben duecento passeggeri transoceanici, vale a dire che compiranno l'intero viaggio degli Stati Uniti a Trieste, sbarcheranno alla Stazione Marittima in totale 370 passeggeri, 170 dei quali provenienti invece da altri porti mediterranei. In mattinata la «Vulcania» sbarcherà a Venezia altri trecento passeggeri.

L'11,2 per cento per il commercio e dell'8,4 per cento per l'industria.

La prima «Casa dei Bambini» dell'Istituto N. S. di Sion

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La «Casa dei Bambini» all'Istituto N. S. di Sion

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.

La prima «Casa dei Bambini» montessoriana verrà aperta all'inizio del prossimo anno scolastico, presso l'Istituto «Nostra Signora di Sion». Le iscrizioni si ricevono ogni giorno dalle 10 alle 12 e dalle 17 alle 19 in via Alpe 3. Sono aperte anche le iscrizioni per la classe elementare e media inferiore, per le consuete e le scuole magistrali.







**Storie di prestiti non restituiti, di operazioni fittizie, di denaro andato in fumo - Introvabili i testi più importanti**

A close-up photograph of the fore-edge of a book. The image shows the binding material, which appears to be a dark, textured cloth or leather, and the edges of the pages, which are a light cream color. The binding is visible on the right side of the image, and the pages are stacked on the left.



# CRONACHE SPORTIVE

INIZIATI I CAMPIONATI MONDIALI DELLA PISTA

## Tutti cinque gli italiani ammessi al turno successivo

Faggin e Baldini segnano i primi migliori nell'inseguimento - Ogna, Pesenti e Pinarello vincono le batterie della gara di velocità - Due inglesi primi semifinalisti

Copenaghen, 27. Sulla pista in cemento di 370 metri del velodromo di Ordrup, dalle brevi curve e dalle lunghe diritture, hanno avuto inizio oggi pomeriggio i campionati mondiali di ciclismo su pista. 14.000 spettatori possono prender posto nel velodromo, dove si sta svolgendo una gara di ciclismo su pista. Ma i vari recinti sono lontani dall'essere pieni oggi: sono presenti circa 3000 spettatori allorché i debuttanti dell'inseguimento aprono le gare.

La sola brillante oggi è il vento non è molto forte ed agita debolmente la bandiera danese fissata al pennone al centro del velodromo e le bandiere delle nazioni partecipanti che formano una girandola multicolore attorno allo stadio.

Ecco i primi risultati della riunione:

**Inseguimento dilettanti** 12 batterie

I corridori che otterranno i migliori 3 tempi si qualificheranno per i quarti di finale.

1.a batteria: Baldini (It.) copre i km. 4 in 5'28" battendo Gambrelli (GB) 5'10"; 2.a batt.: Faggin (It.) 5'21" b. Schweizer (Svizzera) 5'21"; 3.a batt.: Geddes (GB) 5'21" b. Bratt (Oli.) 5'21"; 4.a batt.: Hansen (Dan.) 5'21" b. Gadrielli (Fr.) 5'16"; 5.a batt.: Bar (Bel.) 5'16" b. Wimmer (Austria) 5'17"; 6.a batt.: Houwelingen (Oli.) 5'17" b. Leontev (Fr.) 5'18"; 7.a batt.: Mossiere (Svizzera) 5'22" b. Webb (Australia) 5'27"; 8.a batt.: Pedersen (Dan.) 5'19" b. Ongele (Bel.) 5'23"; 9.a batt.: Jokinen (Finl.) 5'23" b. Tabbal (Ir.) 5'40"; 10.a batt.: Honken (Finl.) 5'21" b. Nordwall (Svizzera) 5'27"; 11.a batt.: Dahlbom (Svizzera) 5'25" b. Bugdahl (Germ.) 5'23"; 12.a batt.: Meresch (Austria) 5'21" b. Boot (Australia) 5'28".

I seguenti corridori si sono qualificati per i quarti di finale dell'inseguimento dilettanti: 1) Faggin (It.) 5'21"; 2) Baldini (It.) 5'21"; 3) Geddes (GB) 5'21"; 4) Gambrelli (GB) 5'10"; 5) Hansen (Dan.) 5'21"; 6) Houwelingen (Oli.) 5'17"; 7) Schweizer (Svizzera) 5'21"; 8) Bratt (Oli.) 5'21".

Gli italiani Baldini e Faggin hanno segnato una grande impressione. I due hanno fatto registrare i due migliori tempi e si presentano fin da ora come i favoriti per il titolo. Dopo gli italiani gli inglesi sono quelli che hanno maggiormente colpito e i cui tempi sono stati non di molto superiori a quelli di Baldini e Faggin. Non si può escludere fin da ora che la prima finale possa rimanere circoscritta a un duello italo-inglese: Geddes ha segnato un ottimo tempo, di solo un secondo superiore a quello di Faggin. Oltre ai due italiani e ai due inglesi sono entrati nei quarti di finale, che si disputeranno questa sera, due olandesi, Houwelingen e Bratt, due tedeschi, Hansen, e uno svizzero, Schweizer, ma i loro tempi non sono stati eccezionali.

Gli italiani hanno gareggiato nelle prime due batterie e, non avendo termini di partenza, hanno spinto a fondo. Nella prima batteria, Baldini si è impegnato con tutte le forze ed ha ottenuto un buon 5'10". Oltre ai due italiani e ai due inglesi sono entrati nei quarti di finale, che si disputeranno questa sera, due olandesi, Houwelingen e Bratt, due tedeschi, Hansen, e uno svizzero, Schweizer, ma i loro tempi non sono stati eccezionali.

Nella seconda batteria, in cui Faggin era copiato da un olandese, Schweizer, la superiorità dell'italiano è stata assai evidente fin dall'inizio. Faggin si è portato subito in vantaggio dopo pochi metri, lo svizzero ha guadagnato un po' di terreno, ma mai è stato in condizione di minacciare Faggin.

Gli accoppiamenti per i quarti di finale sono i seguenti: Geddes (GB) contro Houwelingen (Oli.); Gambrelli (GB) c. Hansen (Dan.); Baldini (It.) c. Schweizer (Svizzera); Faggin (It.) c. Bratt (Oli.).

Sono seguite le batterie della

**Velocità dilettanti**

La batteria: 1) Ogna (It.) 1'20" b. 2) Grunden (Pol.) 1'20" b. 3) Virtanen (Finlandia) 1'20" b. 4) Tresidder (Austria) 1'14" b. 5) Larsen (Dan.) 1'20" b. 6) Hartman (USA) 1'20" b. 7) B. (Germ. Occ.) 1'20" b. 8) Batiz (Arg.) 1'20" b. 9) Casena (USA) 1'20" b. 10) De Wagheneire (Bel.) 1'20" b. 11) Pesenti (It.) 1'21" b. 12) Ziegler (Germ. Occ.) 1'20" b. 13) Verduyn (Fr.) 1'20" b. 14) B. (Austria) 1'20" b. 15) B. (Austria) 1'20" b. 16) B. (Austria) 1'20" b. 17) B. (Austria) 1'20" b. 18) B. (Austria) 1'20" b. 19) B. (Austria) 1'20" b. 20) B. (Austria) 1'20" b. 21) B. (Austria) 1'20" b. 22) B. (Austria) 1'20" b. 23) B. (Austria) 1'20" b. 24) B. (Austria) 1'20" b. 25) B. (Austria) 1'20" b. 26) B. (Austria) 1'20" b. 27) B. (Austria) 1'20" b. 28) B. (Austria) 1'20" b. 29) B. (Austria) 1'20" b. 30) B. (Austria) 1'20" b. 31) B. (Austria) 1'20" b. 32) B. (Austria) 1'20" b. 33) B. (Austria) 1'20" b. 34) B. (Austria) 1'20" b. 35) B. (Austria) 1'20" b. 36) B. (Austria) 1'20" b. 37) B. (Austria) 1'20" b. 38) B. (Austria) 1'20" b. 39) B. (Austria) 1'20" b. 40) B. (Austria) 1'20" b. 41) B. (Austria) 1'20" b. 42) B. (Austria) 1'20" b. 43) B. (Austria) 1'20" b. 44) B. (Austria) 1'20" b. 45) B. (Austria) 1'20" b. 46) B. (Austria) 1'20" b. 47) B. (Austria) 1'20" b. 48) B. (Austria) 1'20" b. 49) B. (Austria) 1'20" b. 50) B. (Austria) 1'20" b. 51) B. (Austria) 1'20" b. 52) B. (Austria) 1'20" b. 53) B. (Austria) 1'20" b. 54) B. (Austria) 1'20" b. 55) B. (Austria) 1'20" b. 56) B. (Austria) 1'20" b. 57) B. (Austria) 1'20" b. 58) B. (Austria) 1'20" b. 59) B. (Austria) 1'20" b. 60) B. (Austria) 1'20" b. 61) B. (Austria) 1'20" b. 62) B. (Austria) 1'20" b. 63) B. (Austria) 1'20" b. 64) B. (Austria) 1'20" b. 65) B. (Austria) 1'20" b. 66) B. (Austria) 1'20" b. 67) B. (Austria) 1'20" b. 68) B. (Austria) 1'20" b. 69) B. (Austria) 1'20" b. 70) B. (Austria) 1'20" b. 71) B. (Austria) 1'20" b. 72) B. (Austria) 1'20" b. 73) B. (Austria) 1'20" b. 74) B. (Austria) 1'20" b. 75) B. (Austria) 1'20" b. 76) B. (Austria) 1'20" b. 77) B. (Austria) 1'20" b. 78) B. (Austria) 1'20" b. 79) B. (Austria) 1'20" b. 80) B. (Austria) 1'20" b. 81) B. (Austria) 1'20" b. 82) B. (Austria) 1'20" b. 83) B. (Austria) 1'20" b. 84) B. (Austria) 1'20" b. 85) B. (Austria) 1'20" b. 86) B. (Austria) 1'20" b. 87) B. (Austria) 1'20" b. 88) B. (Austria) 1'20" b. 89) B. (Austria) 1'20" b. 90) B. (Austria) 1'20" b. 91) B. (Austria) 1'20" b. 92) B. (Austria) 1'20" b. 93) B. (Austria) 1'20" b. 94) B. (Austria) 1'20" b. 95) B. (Austria) 1'20" b. 96) B. (Austria) 1'20" b. 97) B. (Austria) 1'20" b. 98) B. (Austria) 1'20" b. 99) B. (Austria) 1'20" b. 100) B. (Austria) 1'20" b. 101) B. (Austria) 1'20" b. 102) B. (Austria) 1'20" b. 103) B. (Austria) 1'20" b. 104) B. (Austria) 1'20" b. 105) B. (Austria) 1'20" b. 106) B. (Austria) 1'20" b. 107) B. (Austria) 1'20" b. 108) B. (Austria) 1'20" b. 109) B. (Austria) 1'20" b. 110) B. (Austria) 1'20" b. 111) B. (Austria) 1'20" b. 112) B. (Austria) 1'20" b. 113) B. (Austria) 1'20" b. 114) B. (Austria) 1'20" b. 115) B. (Austria) 1'20" b. 116) B. (Austria) 1'20" b. 117) B. (Austria) 1'20" b. 118) B. (Austria) 1'20" b. 119) B. (Austria) 1'20" b. 120) B. (Austria) 1'20" b. 121) B. (Austria) 1'20" b. 122) B. (Austria) 1'20" b. 123) B. (Austria) 1'20" b. 124) B. (Austria) 1'20" b. 125) B. (Austria) 1'20" b. 126) B. (Austria) 1'20" b. 127) B. (Austria) 1'20" b. 128) B. (Austria) 1'20" b. 129) B. (Austria) 1'20" b. 130) B. (Austria) 1'20" b. 131) B. (Austria) 1'20" b. 132) B. (Austria) 1'20" b. 133) B. (Austria) 1'20" b. 134) B. (Austria) 1'20" b. 135) B. (Austria) 1'20" b. 136) B. (Austria) 1'20" b. 137) B. (Austria) 1'20" b. 138) B. (Austria) 1'20" b. 139) B. (Austria) 1'20" b. 140) B. (Austria) 1'20" b. 141) B. (Austria) 1'20" b. 142) B. (Austria) 1'20" b. 143) B. (Austria) 1'20" b. 144) B. (Austria) 1'20" b. 145) B. (Austria) 1'20" b. 146) B. (Austria) 1'20" b. 147) B. (Austria) 1'20" b. 148) B. (Austria) 1'20" b. 149) B. (Austria) 1'20" b. 150) B. (Austria) 1'20" b. 151) B. (Austria) 1'20" b. 152) B. (Austria) 1'20" b. 153) B. (Austria) 1'20" b. 154) B. (Austria) 1'20" b. 155) B. (Austria) 1'20" b. 156) B. (Austria) 1'20" b. 157) B. (Austria) 1'20" b. 158) B. (Austria) 1'20" b. 159) B. (Austria) 1'20" b. 160) B. (Austria) 1'20" b. 161) B. (Austria) 1'20" b. 162) B. (Austria) 1'20" b. 163) B. (Austria) 1'20" b. 164) B. (Austria) 1'20" b. 165) B. (Austria) 1'20" b. 166) B. (Austria) 1'20" b. 167) B. (Austria) 1'20" b. 168) B. (Austria) 1'20" b. 169) B. (Austria) 1'20" b. 170) B. (Austria) 1'20" b. 171) B. (Austria) 1'20" b. 172) B. (Austria) 1'20" b. 173) B. (Austria) 1'20" b. 174) B. (Austria) 1'20" b. 175) B. (Austria) 1'20" b. 176) B. (Austria) 1'20" b. 177) B. (Austria) 1'20" b. 178) B. (Austria) 1'20" b. 179) B. (Austria) 1'20" b. 180) B. (Austria) 1'20" b. 181) B. (Austria) 1'20" b. 182) B. (Austria) 1'20" b. 183) B. (Austria) 1'20" b. 184) B. (Austria) 1'20" b. 185) B. (Austria) 1'20" b. 186) B. (Austria) 1'20" b. 187) B. (Austria) 1'20" b. 188) B. (Austria) 1'20" b. 189) B. (Austria) 1'20" b. 190) B. (Austria) 1'20" b. 191) B. (Austria) 1'20" b. 192) B. (Austria) 1'20" b. 193) B. (Austria) 1'20" b. 194) B. (Austria) 1'20" b. 195) B. (Austria) 1'20" b. 196) B. (Austria) 1'20" b. 197) B. (Austria) 1'20" b. 198) B. (Austria) 1'20" b. 199) B. (Austria) 1'20" b. 200) B. (Austria) 1'20" b. 201) B. (Austria) 1'20" b. 202) B. (Austria) 1'20" b. 203) B. (Austria) 1'20" b. 204) B. (Austria) 1'20" b. 205) B. (Austria) 1'20" b. 206) B. (Austria) 1'20" b. 207) B. (Austria) 1'20" b. 208) B. (Austria) 1'20" b. 209) B. (Austria) 1'20" b. 210) B. (Austria) 1'20" b. 211) B. (Austria) 1'20" b. 212) B. (Austria) 1'20" b. 213) B. (Austria) 1'20" b. 214) B. (Austria) 1'20" b. 215) B. (Austria) 1'20" b. 216) B. (Austria) 1'20" b. 217) B. (Austria) 1'20" b. 218) B. (Austria) 1'20" b. 219) B. (Austria) 1'20" b. 220) B. (Austria) 1'20" b. 221) B. (Austria) 1'20" b. 222) B. (Austria) 1'20" b. 223) B. (Austria) 1'20" b. 224) B. (Austria) 1'20" b. 225) B. (Austria) 1'20" b. 226) B. (Austria) 1'20" b. 227) B. (Austria) 1'20" b. 228) B. (Austria) 1'20" b. 229) B. (Austria) 1'20" b. 230) B. (Austria) 1'20" b. 231) B. (Austria) 1'20" b. 232) B. (Austria) 1'20" b. 233) B. (Austria) 1'20" b. 234) B. (Austria) 1'20" b. 235) B. (Austria) 1'20" b. 236) B. (Austria) 1'20" b. 237) B. (Austria) 1'20" b. 238) B. (Austria) 1'20" b. 239) B. (Austria) 1'20" b. 240) B. (Austria) 1'20" b. 241) B. (Austria) 1'20" b. 242) B. (Austria) 1'20" b. 243) B. (Austria) 1'20" b. 244) B. (Austria) 1'20" b. 245) B. (Austria) 1'20" b. 246) B. (Austria) 1'20" b. 247) B. (Austria) 1'20" b. 248) B. (Austria) 1'20" b. 249) B. (Austria) 1'20" b. 250) B. (Austria) 1'20" b. 251) B. (Austria) 1'20" b. 252) B. (Austria) 1'20" b. 253) B. (Austria) 1'20" b. 254) B. (Austria) 1'20" b. 255) B. (Austria) 1'20" b. 256) B. (Austria) 1'20" b. 257) B. (Austria) 1'20" b. 258) B. (Austria) 1'20" b. 259) B. (Austria) 1'20" b. 260) B. (Austria) 1'20" b. 261) B. (Austria) 1'20" b. 262) B. (Austria) 1'20" b. 263) B. (Austria) 1'20" b. 264) B. (Austria) 1'20" b. 265) B. (Austria) 1'20" b. 266) B. (Austria) 1'20" b. 267) B. (Austria) 1'20" b. 268) B. (Austria) 1'20" b. 269) B. (Austria) 1'20" b. 270) B. (Austria) 1'20" b. 271) B. (Austria) 1'20" b. 272) B. (Austria) 1'20" b. 273) B. (Austria) 1'20" b. 274) B. (Austria) 1'20" b. 275) B. (Austria) 1'20" b. 276) B. (Austria) 1'20" b. 277) B. (Austria) 1'20" b. 278) B. (Austria) 1'20" b. 279) B. (Austria) 1'20" b. 280) B. (Austria) 1'20" b. 281) B. (Austria) 1'20" b. 282) B. (Austria) 1'20" b. 283) B. (Austria) 1'20" b. 284) B. (Austria) 1'20" b. 285) B. (Austria) 1'20" b. 286) B. (Austria) 1'20" b. 287) B. (Austria) 1'20" b. 288) B. (Austria) 1'20" b. 289) B. (Austria) 1'20" b. 290) B. (Austria) 1'20" b. 291) B. (Austria) 1'20" b. 292) B. (Austria) 1'20" b. 293) B. (Austria) 1'20" b. 294) B. (Austria) 1'20" b. 295) B. (Austria) 1'20" b. 296) B. (Austria) 1'20" b. 297) B. (Austria) 1'20" b. 298) B. (Austria) 1'20" b. 299) B. (Austria) 1'20" b. 300) B. (Austria) 1'20" b. 301) B. (Austria) 1'20" b. 302) B. (Austria) 1'20" b. 303) B. (Austria) 1'20" b. 304) B. (Austria) 1'20" b. 305) B. (Austria) 1'20" b. 306) B. (Austria) 1'20" b. 307) B. (Austria) 1'20" b. 308) B. (Austria) 1'20" b. 309) B. (Austria) 1'20" b. 310) B. (Austria) 1'20" b. 311) B. (Austria) 1'20" b. 312) B. (Austria) 1'20" b. 313) B. (Austria) 1'20" b. 314) B. (Austria) 1'20" b. 315) B. (Austria) 1'20" b. 316) B. (Austria) 1'20" b. 317) B. (Austria) 1'20" b. 318) B. (Austria) 1'20" b. 319) B. (Austria) 1'20" b. 320) B. (Austria) 1'20" b. 321) B. (Austria) 1'20" b. 322) B. (Austria) 1'20" b. 323) B. (Austria) 1'20" b. 324) B. (Austria) 1'20" b. 325) B. (Austria) 1'20" b. 326) B. (Austria) 1'20" b. 327) B. (Austria) 1'20" b. 328) B. (Austria) 1'20" b. 329) B. (Austria) 1'20" b. 330) B. (Austria) 1'20" b. 331) B. (Austria) 1'20" b. 332) B. (Austria) 1'20" b. 333) B. (Austria) 1'20" b. 334) B. (Austria) 1'20" b. 335) B. (Austria) 1'20" b. 336) B. (Austria) 1'20" b. 337) B. (Austria) 1'20" b. 338) B. (Austria) 1'20" b. 339) B. (Austria) 1'20" b. 340) B. (Austria) 1'20" b. 341) B. (Austria) 1'20" b. 342) B. (Austria) 1'20" b. 343) B. (Austria) 1'20" b. 344) B. (Austria) 1'20" b. 345) B. (Austria) 1'20" b. 346) B. (Austria) 1'20" b. 347) B. (Austria) 1'20" b. 348) B. (Austria) 1'20" b. 349) B. (Austria) 1'20" b. 350) B. (Austria) 1'20" b. 351) B. (Austria) 1'20" b. 352) B. (Austria) 1'20" b. 353) B. (Austria) 1'20" b. 354) B. (Austria) 1'20" b. 355) B. (Austria) 1'20" b. 356) B. (Austria) 1'20" b. 357) B. (Austria) 1'20" b. 358) B. (Austria) 1'20" b. 359) B. (Austria) 1'20" b. 360) B. (Austria) 1'20" b. 361) B. (Austria) 1'20" b. 362) B. (Austria) 1'20" b. 363) B. (Austria) 1'20" b. 364) B. (Austria) 1'20" b. 365) B. (Austria) 1'20" b. 366) B. (Austria) 1'20" b. 367) B. (Austria) 1'20" b. 368) B. (Austria) 1'20" b. 369) B. (Austria) 1'20" b. 370) B. (Austria) 1'20" b. 371) B. (Austria) 1'20" b. 372) B. (Austria) 1'20" b. 373) B. (Austria) 1'20" b. 374) B. (Austria) 1'20" b. 375) B. (Austria) 1'20" b. 376) B. (Austria) 1'20" b. 377) B. (Austria) 1'20" b. 378) B. (Austria) 1'20" b. 379) B. (Austria) 1'20" b. 380) B. (Austria) 1'20" b. 381) B. (Austria) 1'20" b. 382) B. (Austria) 1'20" b. 383) B. (Austria) 1'20" b. 384) B. (Austria) 1'20" b. 385) B. (Austria) 1'20" b. 386) B. (Austria) 1'20" b. 387) B. (Austria) 1'20" b. 388) B. (Austria) 1'20" b. 389) B. (Austria) 1'20" b. 390) B. (Austria) 1'20" b. 391) B. (Austria) 1'20" b. 392) B. (Austria) 1'20" b. 393) B. (Austria) 1'20" b. 394) B. (Austria) 1'20" b. 395) B. (Austria) 1'20" b. 396) B. (Austria) 1'20" b. 397) B. (Austria) 1'20" b. 398) B. (Austria) 1'20" b. 399) B. (Austria) 1'20" b. 400) B. (Austria) 1'20" b. 401) B. (Austria) 1'20" b. 402) B. (Austria) 1'20" b. 403) B. (Austria) 1'20" b. 404) B. (Austria) 1'20" b. 405) B. (Austria) 1'20" b. 406) B. (Austria) 1'20" b. 407) B. (Austria) 1'20" b. 408) B. (Austria) 1'20" b. 409) B. (Austria) 1'20" b. 410) B. (Austria) 1'20" b. 411) B. (Austria) 1'20" b. 412) B. (Austria) 1'20" b. 413) B. (Austria) 1'20" b. 414) B. (Austria) 1'20" b. 415) B. (Austria) 1'20" b. 416) B. (Austria) 1'20" b. 417) B. (Austria) 1'20" b. 418) B. (Austria) 1'20" b. 419) B. (Austria) 1'20" b. 420) B. (Austria) 1'20" b. 421) B. (Austria) 1'20" b. 422) B. (Austria) 1'20" b. 423) B. (Austria) 1'20" b. 424) B. (Austria) 1'20" b. 425) B. (Austria) 1'20" b. 426) B. (Austria) 1'20" b. 427) B. (Austria) 1'20" b. 428) B. (Austria) 1'20" b. 429) B. (Austria) 1'20" b. 430) B. (Austria) 1'20" b. 431) B. (Austria) 1'20" b. 432) B. (Austria) 1'20" b. 433) B. (Austria) 1'20" b. 434) B. (Austria) 1'20" b. 435) B. (Austria) 1'20" b. 436) B. (Austria) 1'20" b. 437) B. (Austria) 1'20" b. 438) B. (Austria) 1'20" b. 439) B. (Austria) 1'20" b. 440) B. (Austria) 1'20" b. 441) B. (Austria) 1'20" b. 442) B. (Austria) 1'20" b. 443) B. (Austria) 1'20" b. 444) B. (Austria) 1'20" b. 445) B. (Austria) 1'20" b. 446) B. (Austria) 1'20" b. 447) B. (Austria) 1'20" b. 448) B. (Austria) 1'20" b. 449) B. (Austria) 1'20" b. 450) B. (Austria) 1'20" b. 451) B. (Austria) 1'20" b. 452) B. (Austria) 1'20" b. 453) B. (Austria) 1'20" b. 454) B. (Austria) 1'20" b. 455) B. (Austria) 1'20" b. 456) B. (Austria) 1'20" b. 457) B. (Austria) 1'20" b. 458) B. (Austria) 1'20" b. 459) B. (Austria) 1'20" b. 460) B. (Austria) 1'20" b. 461) B. (Austria) 1'20" b. 462) B. (Austria) 1'20" b. 463) B. (Austria) 1'20" b. 464) B. (Austria) 1'20" b. 465) B. (Austria) 1'20" b. 466) B. (Austria) 1'20" b. 467) B. (Austria) 1'20" b. 468) B. (Austria) 1'20" b. 469) B. (Austria) 1'20" b. 470) B. (Austria) 1'20" b. 471) B. (Austria) 1'20" b. 472) B. (Austria) 1'20" b. 473) B. (Austria) 1'20" b. 474) B. (Austria) 1'20" b. 475) B. (Austria) 1'20" b. 476) B. (Austria) 1'20" b. 477) B. (Austria) 1'20" b. 478) B. (Austria) 1'20" b. 479) B. (Austria) 1'20" b. 480) B. (Austria) 1'20" b. 481) B. (Austria) 1'20" b. 482) B. (Austria) 1'20" b. 483) B. (Austria) 1'20" b. 484) B. (Austria) 1'20" b. 485) B. (Austria) 1'20" b. 486) B. (Austria) 1'20" b. 487) B. (Austria) 1'20" b. 488) B. (Austria) 1'20" b. 489) B. (Austria) 1'20" b. 490) B. (Austria) 1'20" b. 491) B. (Austria) 1'20" b. 492) B. (Austria) 1'20" b. 493) B. (Austria) 1'20" b. 494) B. (Austria) 1'20" b. 495) B. (Austria) 1'20" b. 496) B. (Austria) 1'20" b. 497) B. (Austria) 1'20" b. 498) B. (Austria) 1'20" b. 499) B. (Austria) 1'20" b. 500) B. (Austria) 1'20" b. 501) B. (Austria) 1'20" b. 502) B. (Austria) 1'20" b. 503) B. (Austria) 1'20" b. 504) B. (Austria) 1'20" b. 505) B. (Austria) 1'20" b. 506) B. (Austria) 1'20" b. 507) B. (Austria) 1'20" b. 508) B. (Austria) 1'20" b. 509) B. (Austria) 1'20" b. 510) B. (Austria) 1'20" b. 511) B. (Austria) 1'20" b. 512) B. (Austria) 1'20" b. 513) B. (Austria) 1'20" b. 514) B. (Austria) 1'20" b. 515) B. (Austria) 1'20" b. 516) B. (Austria) 1'20" b. 517) B. (Austria) 1'20" b. 518) B. (Austria) 1'20" b. 519) B. (Austria) 1'20" b. 520) B. (Austria) 1'20" b. 521) B. (Austria) 1'20" b. 522) B. (Austria) 1'20" b. 523) B. (Austria) 1'20" b. 524) B. (Austria) 1'20" b. 525) B. (Austria) 1'20" b. 526) B. (Austria) 1'20" b. 527) B. (Austria) 1'20" b. 528) B. (Austria) 1'20" b. 529) B. (Austria) 1'20" b. 530) B. (Austria) 1'20" b. 531) B. (Austria) 1'20" b. 532) B. (Austria) 1'20" b. 533) B. (Austria) 1'20" b. 534) B. (Austria) 1'20" b. 535) B. (Austria) 1'20" b. 536) B. (Austria) 1'20" b. 537) B. (Austria) 1'20" b. 538) B. (Austria) 1'20" b. 539) B. (Austria) 1'20" b. 540) B. (Austria) 1'20" b. 541) B. (Austria) 1'20" b. 542) B. (Austria) 1'20" b. 543) B. (Austria) 1'20" b. 544) B. (Austria) 1'20" b. 545) B. (Austria) 1'20" b. 546) B. (Austria) 1'20" b. 547) B. (Austria) 1'20" b. 548) B. (Austria) 1'20" b. 549) B. (Austria) 1'20" b. 550) B. (Austria) 1'20" b. 551) B. (Austria) 1'20" b. 552) B. (Austria) 1'20" b



# SERVIZI DALL'INTERNO E DALL'ESTERO

IL VIAGGIO IN AMERICA DEL SEGRETARIO DELLA D.C.

## FANFANI RICEVUTO DA DULLES AL SUO RITORNO A WASHINGTON

Cordiale scambio di vedute sulle relazioni fra i due paesi  
Visite alla Library of Congress e alla direzione del bilancio

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

New York, 27

L'on. Amintore Fanfani, giunto a Washington dopo la sua visita a Chicago e a San Francisco, dove si sono svolte le Convenzioni dei partiti democratico e repubblicano, è stato ricevuto stasera dal Segretario di Stato John Foster Dulles che lo ha trattenuto in cordiale ed amichevole conversazione per una quarantina di minuti.

All'uscita dallo studio, il Segretario di Stato e l'on. Fanfani hanno posato insieme di fronte ai flash del fotoreporter. Parlando della visita del parlamentare italiano alla Convenzione democratica di Chicago, Dulles ha detto scherzosamente che Fanfani deve averne udito di cote e di crudi sul Governo repubblicano. Sempre scherzosamente, Fanfani ha risposto di aver sentito dire che il Segretario di Stato era un ammissibile teleguidato, modificando e rendendo più piacevole quanto era stato detto da un leader democratico, cioè che Dulles, a causa dei continui suoi viaggi all'estero, è un ammissibile maleducato.

Fanfani ha detto ai giornalisti di aver incontrato ovunque, a partire da Eisenhower e Dulles, un clima di cordialità e di amicizia per la nazione italiana. Egli ha poi detto che nella conversazione aveva colto il Segretario di Stato essere stato passato in rivista diversi aspetti della ormai lunga e feconda collaborazione fra i due paesi.

Subito dopo la conversazione con Dulles, l'on. Fanfani ha partecipato ad una riunione alla quale presenziavano i rappresentanti dei Dipartimenti di Stato, della Difesa, del Tesoro, del Commercio, dell'Agricoltura e del Servizio americano informazioni. Questa riunione, pur non avendo carattere ufficiale, ha offerto la possibilità di uno scambio di vedute di carattere politico economico e sociale dei rispettivi paesi e della reciproca collaborazione.

La giornata dell'on. Fanfani a Washington è stata molto intensa: nella mattinata ha visitato la Library of Congress, che è qualche cosa di molto diverso da quanto possa fare pensare la traduzione letteraria — «biblioteca dei Congressi» — in quanto essa è non soltanto una fonte di consultazione, ma è anche una organizzazione modernamente attrezzata per la raccolta di dati, per ricerche speciali e non soltanto in materia direttamente collegata con l'attività legislativa, ma in qualunque campo dello scibile. L'on. Fanfani ha visitato le raccolte di documenti e di documenti della Repubblica.

Successivamente egli ha fatto visita alla Direzione del Bilancio, che soltanto di nome non è un vero e proprio dicastero, dove il Direttore generale, Mr. Fritz Marx gli ha illustrato il complesso funzionamento di una organizzazione che segue giorno per giorno le entrate e le spese federali che, complessivamente, ammontano a circa 130 miliardi di dollari, equivalenti alla bellezza di 81.250 miliardi di lire.

Dopo questa visita, l'on. Fanfani si è recato alla Washington Post, giornale di tendenza democratica, il più diffuso nel distretto di Columbia, dove, dopo una visita alle sale di redazione ed agli impianti, è stato invitato ad una colazione offerta in suo onore dalla proprietà e dalla direzione del quotidiano. Stasera, infine, all'Ambasciata d'Italia, vi è stato un ricevimento in suo onore, al quale hanno presenziato alcune centi-

naia di persone fra le più in vista nel mondo politico e diplomatico della capitale.

Leo Rea

La tragedia di Marcinelle

### IDENTIFICATE LE SALME DI due minatori italiani

Marcinelle, 27

Dalla tragica miniera di Marcinelle, si sono estratte oggi le salme di altri due minatori, identificate per quelle degli italiani Raffaele Annazaloro, di Fardinola, e Antonio Denisi, di Reggio Calabria. Le esequie avranno luogo mercoledì, giorno in cui si prevede che saranno stati recuperati tutti i corpi.

Alla stessa quota 975 sono state rinvenute durante la giornata altre tre salme, che verranno portate alla luce in un secondo momento.

La spedizione di soccorso di specialisti tedeschi della Ruhr, che era giunta a Marcinelle il 10 agosto al comando dell'ing. Karl von Hof, è ripartita oggi per la Germania.

Non si è ancora arrestato, infatti, lo slancio generoso dei minatori di tutta Europa in soccorso delle famiglie colpite dalla sciagura. L'Unione socialista dei minatori ha annunciato oggi da Edimburgo che aiuterà le famiglie dei minatori che hanno perso la vita nel disastro minierario di Marcinelle in Belgio con una donazione di mille sterline (1.750.000 lire).

### Giacimento petrolifero scoperto in Persia

Tehrán, 27

La Società nazionale dei petroli iraniani, compagnia governativa formata dopo la nazionalizzazione del petrolio nel 1951, annuncia che presso Ghom è stato scoperto un importantissimo giacimento petrolifero, della capacità di 80 mila tonnellate al giorno, la cui produzione sarà presumibilmente da sola sufficiente ai bisogni interni del paese.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

A questo punto è stata data la parola al professor Sergi. Egli ha preso le mosse dal cranio oggetto della discussione, lo ha esaminato a lungo, poi ha comunicato all'assemblea il suo giudizio: non si tratta di resti della «donna di Neanderthal», ma di un altro progenitore: del «donna di Neanderthal», come hanno scritto i giornali tedeschi.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

Dopo il professor Jakobshagen, dell'Università di Marburgo, il Congresso, ha votato, si tiene in occasione del centenario della scoperta del famoso cranio di Neanderthal. Per una eccezionale coincidenza la commemorazione di quella scoperta coincide con quella dei resti di un altro progenitore: del «donna di Neanderthal», come hanno scritto i giornali tedeschi.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

formato un piccolo lago. L'esperto americano Kelly è stato chiamato d'urgenza a Teheran per arrestare il getto. Lo Scà di Persia, informato della notizia, ha ordinato l'installazione di una raffineria nella zona.

Il nuovo giacimento sarebbe di gran lunga il più importante tra quelli persiani. Il giacimento migliore sinora sfruttato, quello di Agasjar, gestito dal Consorzio petrolifero internazionale, ha una capacità di 50.000 tonnellate al giorno.

AL CONGRESSO DI ANTROPOLOGIA CHE SI TIENE A DÜSSELDORF

## DISPUTA DI SCIENZIATI PER UN PICCOLO CRANIO

L'italiano Sergio Sergi sostiene che la scoperta nell'Alta Assia non riguarderebbe i resti di una «donna di Neanderthal»

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Bonn, 27

Un vero colpo di scena è avvenuto al Congresso internazionale di antropologia che si tiene a Düsseldorf, quando si è arrivati all'intervento del più anziano tra gli scienziati italiani presenti, il professor Sergio Sergi, di Roma. In precedenza si era avuta una lunga relazione del professor Jakobshagen, dell'Università di Marburgo, il Congresso, ha votato, si tiene in occasione del centenario della scoperta del famoso cranio di Neanderthal. Per una eccezionale coincidenza la commemorazione di quella scoperta coincide con quella dei resti di un altro progenitore: del «donna di Neanderthal», come hanno scritto i giornali tedeschi.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

A questo punto è stata data la parola al professor Sergi. Egli ha preso le mosse dal cranio oggetto della discussione, lo ha esaminato a lungo, poi ha comunicato all'assemblea il suo giudizio: non si tratta di resti della «donna di Neanderthal», ma di un altro progenitore: del «donna di Neanderthal», come hanno scritto i giornali tedeschi.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.

Recentemente, infatti, in una grotta dell'Alta Assia, è stato trovato un cranio attorno al quale si sta accendendo una lotta di civiltà. Se ne è avuta la prima prova a Dublino, 26, il professor Jakobshagen ha iniziato il suo rapporto esponendo tutte le ragioni geologiche e morfologiche secondo le quali, a suo avviso, il piccolo cranio trovato nell'Alta Assia dovrebbe appartenere a una «donna di Neanderthal». Ha aggiunto che presso l'Istituto geologico di Marburgo farà fare sul luogo del ritrovamento ulteriori scavi per eventuali nuovi rinvenimenti e, soprattutto, per accertare l'età esatta del fossile.



Il Ministro della Guerra egiziano Amer ispeziona le opere difensive apprestate ad Alessandria

Il fatto di sangue in Friuli

### Forse la Sturma se la caverà

Udine, 27

Dopo un primo interrogatorio effettuato ieri mattina dal pretore di Tarcento, dott. Achard, e carico dell'accoglienza di Platechia, Giovanni Sedola di 35 anni, che, come riferito, ha gravemente ferito la sua ex amante Alma Sturma, di 27 anni, la quale da qualche mese lo aveva abbandonato, il Sedola stesso è stato tradotto alle carceri di Udine, dove si trova a disposizione della Procura. Stasera il sostituto Procuratore della Repubblica dott. Biancardi si è recato all'ospedale per interrogare la vittima, Alma Sturma, la quale, dopo una terza trasfusione di sangue si è sensibilmente rimessa e versa in condizioni che possono ritenersi soddisfacenti, data le numerose e profonde ferite riportate. La prognosi, comunque, è sempre riservata. La Sturma è in grado di parlare e ha narrato il momento che precedette le coltellate e altri particolari, su richiesta del magistrato.

Sembra, comunque, che la tesi sostenuta dal Sedola (il quale ha dichiarato in mattinata, al comandante dei carabinieri di Tarcento, brigadiere Aroca, che la sua intenzione era solo di sfregiare la donna e non di ucciderla) sia caduta in seguito agli accertamenti effettuati dai sanitari e soprattutto dalla testimonianza resa dalla stessa Sturma. Se effettivamente il Sedola avesse voluto sfregiare la donna l'avrebbe colpita prima alla fronte e al capo, e quindi infuocato (secondo la sua tesi) le avrebbe inferto le coltellate al petto e alla schiena. Risulta, invece, che egli colpì prima al tronco e quindi al capo.

Domani mattina il sostituto Procuratore dott. Biancardi si reccherà alle carceri per interrogare il Sedola.

### 29 ribelli uccisi nella zona di Costantina

Costantina, 27

Ventuno fuciliere sono stati uccisi e tre fatti prigionieri nella regione di Costantina, in scontri tra le forze di sicurezza e bande di fuorilegge. Da parte delle forze di sicurezza si segnalano lievi perdite.

Ferruccio Troiani

L'INCHIESTA PER IL «CASO WEINBERGER»

## Si cerca il complice del rapitore del «baby»

Tre ragioni della difesa per dichiarare che il La Marca non è sano di mente

New York, 27

La polizia della Contea Nassau ha ripreso oggi l'interrogatorio di Angelo La Marca, confessò di aver rapito Peter Weinberger, ma alquanto reticente nell'indicare alla polizia se abbia avuto dei complici e quali, e fino a che punto questi sapessero del piano criminoso del rapimento prima e della tentata estorsione poi.

La possibilità che vi sia un complice non è completamente esclusa, ma la polizia non è persuasa del racconto reso dall'arrestato sul modo come egli ed il bambino abbiano passato la notte tra il rapimento ed il giorno successivo.

Quanto alle condizioni mentali del La Marca, i suoi difensori non sono affatto disposti ad accettare una perizia molto sommaria condotta da un medico della polizia, il quale, per quanto specializzato in psichiatria, non può essere giunto a conclusioni accettabili dopo una ora soltanto di colloquio col detenuto. I difensori sostengono che tutto il comportamento dell'arrestato indica che egli non è un individuo di normale equilibrio psichico.

A sostegno della loro asserzione essi citano alcuni fatti.

Per esempio, che il La Marca, scrivendo la nota incollata ha chiesto che la busta coi dollari fosse deposta all'angolo di Albermarle Road con la via principale del suburbio; senza tener conto che, essendo Albermarle Road una strada a mezzaluna, finisce per avere due angoli con la via principale.

Secondo gli avvocati, un'altra indicazione dello squilibrio psichico del loro cliente sta nel fatto che questi ha chiesto soltanto diecimila dollari come prezzo per restituire il bambino, e che soltanto un prezzo più rischiaro una condanna gravissima per una somma relativamente modesta.

La stessa reticenza dell'accusato nel rifiutare di svelare il nome del supposto complice, mentre aveva chiaramente e vertiginosamente confessato il luogo in cui aveva abbandonato il bambino, è la terza argomentazione sulla quale i difensori basano la richiesta per una completa perizia psichiatrica.

CHINO ALESSI  
Direttore responsabile  
Edito dalla S. S. T.  
Stab. Tip. Triest. - Via S. Felice 8

LOCALI tre soffitti adatti pittore affittasi compensando. Indirizzo UPI 67769 I.

MATRIMONIALI diverse uso cucina, stanzette, appartamenti, mobiliati affittarsi. Torrance, 41, Rosa. 67764 I.

QUARTIERE 2 stanze accessori, cucina. Indicare prezzo Cassette 23797 I. UPI.

QUARTIERINO affittasi piccolo compenso, camera vuota. Ginnastica 3-11. 67774 I.

L. Rich, appart. bott. L. 25

APPARTAMENTO moderno - due tre stanze servizi, cucina affitt. Cass. 13533 I. UPI.

APPARTAMENTO 1-2 stanze accessori cercano coniugi giovani. Telef. 93601. 67765 I.

M. Vendite d'occas. L. 25

A.A.A. «AQUATOR», «Zoppas», «Siles», Frigoriferi. Cucine elettriche combinate. Fornelli, lavatrici, Scaldabagni, Riscaldatori. Deposito: Zennaro S. Lazzaro 16. 47671 M.

A. FORNELLI gas 4000; armadietti porta fornelli 6500. Vastissimo assortimento cucine economiche miste a gas e legno; lavatrici; lampadari e candelieri in genere. Vendita rateale. Cassalunga Triestina, S. Maurizio 4. angolo via Tarabochia.

A. KOZMAN - Marmette, marmettoni, piastrelle, prezzi fabbri. Vasche da bagno da L. 14.000 in poi; sanitari, rubinetterie. Piazza Ospedale 7. 8324 M.

CARROZZERIA sport seminuova 2000; bicicletta bambini; lana materassi vendibili. Bosco 12, magazzino. 67765 M.

LEICA III F completa accessori 80.000 trattabili. Telefonata 40217.

LUCIDATRICE 220 volt, nuovo di vendesi. San Zenone, via 2, 6. 67698 N.

MATERASSO, capezzale, cuscino lana vendibili. Largo Barriera 11, porta 10.

NEGOZIO «Borletti» presenta la nuovissima macchina per cucire «Vigila» alla precisione silenziosa garanzia illimitata su lavoro altracciato lire 45.000, su mobilito famiglia lire 50 mila, su mobilito lusso lire 55.000, presso negozio «Borletti», via Mazzini 10, tel. 23477. Ratazioni da 2000 mensili.

RADIOFONABAR 30 dischi vera occasione 40.000 irriducibili. Tel. 54084.

VESTITI 2 e soprabbigliamento semi usati venduti S. Nicolo 12.

VOLPINO bianco cedesi solo a persona veramente sciolta. Telef. 53748.

N. Acquisti d'occas. L. 25

A.A.A.A. STANZE pranzio letto cucine, stanzette mobili compari per Friuli. Telefono 30358.

A. BOTTIGLIE vetro, terre, metalli, stencils, stencils. Vittori, Carlson n. 20, telefono 38008.

ARCHIVIO carta stracci lana ferro metalli ritiro domicilio. Fabbri 6, tel. 2531.

CABTA archivio ferro, stracci, lana, metalli acquisto ritiro domicilio. Marconi 18, telefono 38009.

FORNITURA singoli stanzette pranzio salotti stanzette dormitori mobili compari. Telefonata 47378.

FILLOLE bobina 95 mm. usate buono stato acquisto. Telefonata 30160.

NN Mobili e pianof. L. 25

ASSORTIMENTO attaccapanni, cucine, camere, tinnelli, poltroneletti, carrozzerie: «Polli». D'Annunzio 26.

MATRIMONIALE moderna legno palissandro nuovissima vendesi occasione. Tel. 29569.

OCASIONE vendibili mobili diversi: vintenni: attaccapanni, armadio due porte, credenzieri, bellissimi, tavolo grociere, sedie. Ponchielli 3-11, Ragusa.

SALONE barbiere rimodernato, avvilissimo vendesi eventualmente affittasi. Cassette 23785 R. UPI.

STANZA pranzio ungherese radio grammofono vendesi. Telefonata 27162, ore 13-15.

P. Rapp. piazzisti L. 25

PIAZZISTI produttori locali, pranzi pranzi, famiglie per vendite rateali, ceransi ottimo trattamento forti provvigioni. Offerte Cassette 13492 P. UPI.

Q. Auto, moto, cicli L. 40

BARCA occasionissima con motore americano remi. Informazioni in via Ginnastica 3, secondo.

VESPA 55; Iso 200; Aermacchi U; Ducati 65, occasione vendibili. Timone 4. 67760 Q.

R. Cap. soc. ce. s. az. L. 50

BOTTEGHINO frutta affittasi o vendesi. Ginnastica 3-11.

CAUTIONANDO prendere in consegna latrina, possibilmente in centro. Cass. 23754 R. UPI.

NEGOZIO centralissimo in affitto, adatto ufficio rappresentanza od altro cedesi. Amministratori Cass. S. Maurizio n. 4.

SALONE parrucchiere signora bene avviato vendesi causa altri impegni. Rivolgarsi: Crispi n. 7, latteria.

VENDITORI in Sardegna due cartiere funzionanti, vendita prodotti assomati. Scrivere Fasulo Pinna, via Giotto 137, Roma.

S. Case, ville, terreni L. 50

ACCETTANSI prenotazioni per alloggio condominio da una-cinque stanze tutte comodità moderne, stabile costruzione via Fabio Severo, Impresa Tammanini, Lavatolo 5. 67757 S.

ALLOGGI 3 camere, accessori costruiti con Legge Aldisio in posizioni assai belle. Impresa: via Balanconi 16. 67767 S.

APPARTAMENTI condominio occupati via Ginnastica, 4 stanze, stanzette, cucina, camerino bagno vendibili. Amministrazione Cass. S. Maurizio 4. 67748 S.

APPARTAMENTI condominio corso costruzione Rolando, 2-3 stanze, soggiorno, gabinetto, bagno, accessori, facilitazioni pagamento vendibili. Amministrazione Cass. S. Maurizio 4. 67748 S.

APPARTAMENTI 2-3 stanze poggiosi accessori vendibili. Al disio nuove domande, Granata, Irene Croce 6. 67773 S.

APPARTAMENTO tristanze - accessori moderni, poggiosi, cantina, panormio, scoglietto verso A.I.C.A., Canalicchio, tel. 37703.

APPARTAMENTO condominio 2 stanze cucina camerino bagno centro, libero giugno 57, vendesi. Amministrazione Cass. S. Maurizio 4. 67748 S.

APPARTAMENTO condominio libero, corso costruzione, viale Sonnino, 3 stanze, cucina, ripostiglio vendesi. Amministrazione Cass. S. Maurizio 4. 67748 S.

APPARTAMENTO quadristanze, mezzanino, adatto anche ufficio vendesi libero, intermediali. Telefono 95982.

LOCALE condominio occupato rendita 105.000 annua vendesi 850.000. Rivolgarsi Amministrazione Cass. S. Maurizio 4. 67748 S.

LOCALI per affari - negozi vendibili condominio nello stabile in costruzione via Fabio Severo, Impresa Tammanini, Lavatolo 5. 67757 S.

STUPENDA posizione panoramica, villetta con giardino vendesi. Telefono 95982.

VILLA Sorcola Romagna quadristanze stanzette accessori 800 mq. terreno bistrade; altra 5 stanze stanzetta terrazza accessori 500 mq. giardino vende A.I.C.A., Canalicchio, telefono 37703.

CONDIZIONI GENERALI PER LE INSEZIONI

Gli avvisi economici vengono pubblicati nella rubrica più corrispondente all'oggetto delle inserzioni, minimo 10 parole; la disposizione avviene per ordine alfabetico: per facilitare la ricerca viene modificato eventualmente il testo in modo da renderne l'evidenza. La U.P.I. ha la facoltà di abbreviare qualche parola degli annunci.

La pubblicazione di ogni avviso è subordinata all'approvazione del giornale che si riserva insindacabile diritto di veto.

La U.P.I. non assume responsabilità per eventuali mancate inserzioni, né per errori di stampa od omissioni. La responsabilità verso il fisco, il pubblico e i terzi, delle inserzioni eseguite, rimane piena ed intera agli inserenti.

Errori di stampa, che non pregiudicano l'effetto dell'avviso, non danno diritto a ripetizioni gratuite, così pure errori dipendenti da cattiva scrittura degli avvisi.

Non si ammette la sospensione o sostituzione degli avvisi già ordinati.

Il servizio delle cassette è sottoposto alle norme del regolamento delle Poste.

I reclami possono essere presi in considerazione solo dietro presentazione della ricevuta dell'importo pagato per gli avvisi.

soltanto nelle benzine

L'ADDITIVO

che prolunga la vita del motore

**SUPERCORTEMAGGIORE**  
la potente benzina italiana

più benzina  
con un litro

SUPERCORTEMAGGIORE ha un alto peso specifico: un litro pesa di più,  
quindi sviluppa più energia e fa percorrere un maggior numero di chilometri

minore consumo  
maggiore potenza